

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР «КАБАРДИНО-
БАЛКАРСКИЙ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ
НАУК» (КБНЦ РАН)**

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

Кафедра Отечественной истории и этнологии

«СОГЛАСОВАНО»

На заседании Ученого совета КБНЦ РАН

« 11 » июня 2017 г.

Постановление № 7

«УТВЕРЖДЕНО»

Председателем КБНЦ РАН

П.М.Иванов

« 14 » июня 2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.ДВ.1 «Этнокультурные процессы на Северном Кавказе в условиях
глобализации»**

Направление подготовки – 46.06.01 Исторические науки и археология
(уровень подготовки кадров высшей школы)

Направленность программы – 07.00.07 – Этнография, этнология и
антропология

Год обучения – 1

Семестр обучения – 2

Язык преподавания – русский

Форма обучения – очная

Нальчик 2017

Рабочая программа дисциплины (модуля) «*Этнокультурные процессы на Северном Кавказе в условиях глобализации*»

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины Блока 1 – *Дисциплина по выбору аспиранта вариативной части.*

«Дисциплины (модули)» аспирантам очной формы обучения.

Составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.06.01 – *Исторические науки и археология (уровень подготовки кадров высшей школы)*, направленности 07.00.07 – *Этнография, этнология и антропология*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014, № 904 и зарегистрированного в Минюсте России 20.08.2014 № 33720, и рабочего учебного плана подготовки аспирантов по направлению подготовки 07.00.07 – *Этнография, этнология и антропология*, направленности 07.00.02 – *Отечественная история*, утвержденного Председателем КБНЦ РАН «11» июня 201 4 г., протокол Ученого совета от «11» июня 201 4 г. № 4

Составитель рабочей программы  /к.и.н. Д.Н. Прасолов/
(подпись)

Рабочая программа рассмотрена на заседании *кафедры Отечественной истории и этнологии.*

Протокол от « 04 » 05 201 4 г. № 1

Зав. кафедрой  /д.ист.н., проф. С.И. Аккиева/
(подпись)

Руководитель НОЦ КБНЦ РАН  /к.э.н. М.В. Жанокова/

СОДЕРЖАНИЕ

АННОТАЦИЯ	4
1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ООП	5
3. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	6
5. ВХОДНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ	10
6. ФОРМАТ ОБУЧЕНИЯ.....	10
7. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ФОРМ ИХ ПРОВЕДЕНИЯ.....	10
7.1 Распределение трудоёмкости дисциплины (модуля) по видам работ	10
7.2 Содержание дисциплины	10
7.3 Образовательные технологии	13
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ АСПИРАНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	13
8.1 Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины (модуля)	13
8.2 Контрольные работы /рефераты	14
9. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	14
10. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	16
10.1 Перечень основной литературы	16
10.2 Перечень дополнительной литературы	17
10.3 Описание материально-технической базы	17
10.3.1 Требования к аудиториям	17
10.3.2 Требования к специализированному оборудованию	18
11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ АСПИРАНТАМ ПО ОСВОЕНИЮ ПО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЮ)	18
12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	19

АННОТАЦИЯ

Учебная дисциплина (модуль) *«Этнокультурные процессы на Северном Кавказе в условиях глобализации»* является важной составной частью Учебного плана подготовки аспирантов по направлению подготовки 46.06.01 – *Исторические науки и археология* (уровень подготовки кадров высшей школы), направленности 07.00.07 – *Этнография, этнология и антропология*.

Основная задача учебной дисциплины (модуля) – *ознакомление аспирантов с системой понятий, используемых при рассмотрении глобализационных изменений.*

Дисциплина (модуль) *«Этнокультурные процессы на Северном Кавказе в условиях глобализации»* в системе исторических наук позволяет показать общее и особенное в трансформации этнических культур народов Северного Кавказа в современных условиях и т.п.

Общая трудоемкость учебной дисциплины (модуля) *«Этнокультурные процессы на Северном Кавказе в условиях глобализации»* составляет 3 зачетных ед., в объеме 108 часов.

Контроль знаний аспирантов проводится в форме текущей и промежуточной аттестации.

Текущая аттестация аспирантов – оценка знаний и умений проводится постоянно на практических занятиях с помощью опросов, оценки самостоятельной работы аспирантов.

Промежуточная аттестация аспирантов проводится в форме итогового контроля по дисциплине – зачет.

Ведущие преподаватели: д.и.н. С.И. Аккиева, к.и.н. Д.Н. Прасолов.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью изучения дисциплины (модуля) «*Этнокультурные процессы на Северном Кавказе в условиях глобализации*» (Б1.В.ДВ.1) является: показать общее и особенное в трансформации этнических культур народов Северного Кавказа в современных условиях. Глобализация рассматривается как феномен новейшего времени, связанный с общемировыми тенденциями последних 20 лет и несущий в себе мощный преобразовательный потенциал для локальных и национальных моделей культур. Помимо этого, ставится цель заложить теоретические основы для освоения обширного фактического материала, в том числе из области смежных учебных дисциплин; сформировать базовый понятийный аппарат; способствовать формированию навыков работы с учебниками, опубликованными источниками и с научной литературой.

Основными задачами спецкурса является ознакомление аспирантов с системой понятий, используемых при рассмотрении глобализационных изменений; введение в проблематику спецкурса; общая характеристика Северного Кавказа как региона, заключающего в себя значительное многообразие этнических культур; изложение необходимого минимума фактических данных по основным подсистемам этнических культур, с акцентированием внимания на этнической и субрегиональной специфике; раскрытие процессов взаимодействия традиционализма и новаций в современных условиях; дифференциация глобализационных изменений по географическим, этническим, социальным и возрастным показателям; Ставится также задача обозначить основные проблемы и перспективы поликультурности северокавказского региона.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММЕ ПОДГОТОВКИ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ (ДАЛЕЕ ПРОГРАММА АСПИРАНТУРЫ).

Дисциплина (модуль) «*Этнокультурные процессы на Северном Кавказе в условиях глобализации*» (Б1.В.ДВ.1) включена в перечень ФГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации), в Блок 1 «Дисциплины (модули)» вариативной части. Реализация в дисциплине требований ФГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации), ОПОП ВО и Учебного плана по программе аспирантуры, отечественного и зарубежного опыта, должна учитывать следующее знание научных разделов: общие вопросы этнографии.

Предшествующими курсами, на которых непосредственно базируется дисциплина являются дисциплины, по изучению педагогики по программам бакалавриата/специалитета/магистратуры.

Знания и навыки, полученные аспирантами при изучении данного курса, необходимы при подготовке к сдаче кандидатского экзамена по специальности и написании научно-квалификационной работы (диссертации) по научной специальности 07.00.07 – Этнография, этнология и антропология.

Особенностью учебной дисциплины (модуля) является ее историко-этнологическая направленность.

3. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных единицы, 108 часов, из которых 36 часов составляет контактная работа аспиранта с преподавателем (18 часов занятия лекционного типа, 18 часов занятия семинарского типа), 72 часа составляет самостоятельная работа аспиранта.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ.

Дисциплина должна формировать следующие компетенции:

А) общепрофессиональные компетенции:

- самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной деятельности с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

Б) универсальные компетенции:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе и в междисциплинарных областях (УК-1).

В) профессиональные компетенции:

- способность к самостоятельному проведению источниковедческого и историографического анализа в ходе научно-исследовательской деятельности по проблемам отечественной этнологии и этнографии (ПК-2);

- способность интегрировать результаты научно-исследовательской деятельности с преподавательской деятельностью по основным образовательным программам высшего образования (ПК-5).

Освоение учебной дисциплины (модуля) направлено на формирование у аспирантов компетенций (*УК/ОПК и/или ПК, знания, умения и/или владения*), представленных в таблице 1.

Контроль знаний аспирантов проводится в форме текущей и промежуточной аттестации.

Текущая аттестация аспирантов – оценка знаний и умений проводится постоянно на практических занятиях с помощью опроса и оценки самостоятельной работы аспирантов.

Промежуточная аттестация аспирантов проводится в форме итогового контроля по дисциплине – зачет.

Таблица 1

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотношенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы аспирантуры

В результате изучения дисциплины(модуля) обучающиеся должны:					
№ п/п	Код компетенции	Содержание формируемых компетенций	Знать	Уметь	Владеть
1	ОПК-1	самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной деятельности с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	- исходные понятия и термины культурологии; - характеристики основных этапов развития культуры в истории общества и особенностей формирования этнокультурных брендов малых территорий России; - историю культуры России.	- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной области; - формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам культуры и этнокультурным брендам; - активно участвовать в охране и использовании этнокультурных брендов России.	- навыками практического использования полученных знаний по учебному курсу в различных условиях деятельности; - навыками работы с источниками информации: литературой, электронными носителями в области культурологии; - навыками получения дополнительных стимулов к развитию личности
2	УК-1	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе и в междисциплинарных областях	- исходные понятия и термины культурологии; - характеристики основных этапов развития культуры в истории общества и особенностей формирования этнокультурных брендов	- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной области;	- навыками практического использования полученных знаний по учебному курсу в различных условиях деятельности; - навыками работы с источниками информации: литературой,

			малых территорий России; - историю культуры России.	- формировать личную позицию по отношению к проблемам культуры и этнокультурным брендам; - активно участвовать в охране и использовании этнокультурных брендов России.	электронными носителями в области культурологии; - навыками получения дополнительных стимулов к развитию личности расширить свой культурный кругозор путем знакомства с достижениями культуры разных стран и народов.
3	ПК-2	способность к самостоятельному проведению историко-культурного анализа в историографическом анализе в ходе научно-исследовательской деятельности по проблемам отечественной этнологии и этнографии	- исходные понятия и термины культурологии; - характеристики основных этапов развития культуры в истории общества и особенностей формирования этнокультурных брендов малых территорий России; - историю культуры России.	- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной области; - формировать личную позицию по отношению к проблемам культуры и этнокультурным брендам; - активно участвовать в охране и использовании этнокультурных брендов России.	- навыками практического использования полученных знаний по учебному курсу в различных условиях деятельности; - навыками работы с источниками информации: литературой, электронными носителями в области культурологии; - навыками получения дополнительных стимулов к развитию личности расширить свой культурный кругозор путем знакомства с достижениями культуры разных стран и народов.
4	ПК-5	способность интегрировать результаты научно-исследовательской деятельности с преподавательской деятельностью по основным образовательным	- исходные понятия и термины культурологии; - характеристики основных этапов развития культуры в истории общества и	- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, применять их для обоснования практических	- навыками практического использования полученных знаний по учебному курсу в различных условиях деятельности;

		программам высшего образования	особенностей формирования этнокультурных брендов малых территорий России; - историю культуры России.	решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной области; - формировать личную позицию по отношению к проблемам культуры и этнокультурным брендам; - активно участвовать в охране и использовании этнокультурных брендов России.	- навыками работы с источниками информации: литературой, электронными носителями в области культурологии; - навыками получения дополнительных стимулов к развитию личности расширить свой культурный кругозор путем знакомства с достижениями культуры разных стран и народов.
--	--	--------------------------------	---	--	--

5. ВХОДНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Курс предполагает наличие у аспирантов знаний и умений по этнографии народов мира.

6. ФОРМАТ ОБУЧЕНИЯ

Дисциплина реализуется в форме контактных лекционных и практических (семинарских) занятий.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

7. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ФОРМЫ ИХ ПРОВЕДЕНИЯ.

7.1. Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице 2.

Таблица 2

Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Вид работы	Семестр			Всего
	2			
Общая трудоёмкость, акад. Часов	108			108
Аудиторная работа:				
Лекции, акад. Часов	18			18
Семинары, акад. Часов	18			18
Лабораторные работы, акад. часов				
Самостоятельная работа, акад. часов	62			62
Контроль	10			10
Вид итогового контроля (зачёт, экзамен)	Зачет			Зачет

7.2. Содержание дисциплины (модуля)

Таблица 3

Тематический план дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов					Форма текуще го контро ля (кол- во часов)
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятель ная работа	
			Лекции	Семина ры	Лаб. работ ы		
1	Проблемы глобализации в современной этнологии	13	2	2		8	Опрос, творче ская работа

	Северного Кавказа						(1)
2	Северный Кавказ в контексте глобализационных изменений: общая характеристика . Факторы этнокультурных трансформаций	13	2	2		8	Опрос, творческая работа (1)
3.	Производственная культура	13	2	2		8	Опрос, творческая работа (1)
4	Система жизнеобеспечения	13	2	2		8	Опрос, творческая работа (1)
5	Соционормативная культура	23	4	4		14	Опрос, творческая работа (1)
6	Гуманитарная культура	13	2	2		8	Опрос, творческая работа (2)
7	Этнокультурное многообразие Северного Кавказа в начале XXI в.: проблемы и перспективы	20	4	4		8	Опрос, творческая работа (2)
8.	Зачет	1					Опрос (1)
ИТОГО		108	18	18		62	10

Содержание дисциплины (модуля)

Лекционные занятия

Тема 1. Проблемы глобализации в современной этнологии Северного Кавказа

Предмет, цель и задачи курса «Этнокультурные процессы на Северном Кавказе в условиях глобализации». Глобализация как социокультурное явление. Ее основные направления. Общемировые тенденции трансформации этнических культур в условиях глобализации.

Тема 2. Северный Кавказ в контексте глобализационных изменений: общая характеристика. Факторы этнокультурных трансформаций

Этнодемографическая ситуация. Миграционные процессы. Проблема русского компонента в национальных республиках СКФО. Геополитическая характеристика Северного Кавказа.

Тема 3. Система первичного производства

Традиционная культура хозяйствования и современные экономические процессы. Судьбы традиционной культуры хозяйствования и советской колхозной системы. Этническая экология и проблемы хозяйственного природопользования. Современный календарь сельского жителя.

Тема 4. Система жизнеобеспечения

Жилищно-поселенческий комплекс. Урбанизация и материальная культура городского и сельского населения.

Тема 5. Соционормативная культура

Семья и родственные связи в меняющемся этнокультурном пространстве. Политическая культура: патриархальность и этнократизм против гражданского общества. Традиционная правовая культура и современная система правосудия. Правовой плюрализм в повседневной практике.

Тема 6. Гуманитарная культура

Национальные языки в контексте глобализационных изменений: от системы образования до повседневной практики. Средства массовой информации как фактор глобализационных трансформаций. Основные тенденции трансформации художественной культуры.

Тема 7. Этнокультурное многообразие Северного Кавказа в начале XXI в.: проблемы и перспективы.

Уникальность Северного Кавказа как этнокультурного региона. Проблема этнокультурной безопасности.

Содержание практических/семинарских занятий по дисциплине и контрольных мероприятий

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины	№ и название практических/семинарских	Вид контрольного	Количество
-------	--	---------------------------------------	------------------	------------

	(укрупнено)	их занятий	мероприятия	академических часов
1	Тема 1. Проблемы глобализации в современной этнологии Северного Кавказа	1	опрос	1
2	Тема 2. Северный Кавказ в контексте глобализационных изменений: общая характеристика. Факторы этнокультурных трансформаций	2	опрос	1
3	Тема 3. Система первичного производства	3	опрос	1
4	Тема 4. Система жизнеобеспечения	4	опрос	1
5	Тема 5. Соционормативная культура	5	Опрос	1
6	Тема 6. Гуманитарная культура	6	Опрос	2
7	Тема 7. Этнокультурное многообразие Северного Кавказа в начале XXI в.: проблемы и перспективы.	7	Опрос	2

7.3. Образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины наряду с лекциями классического типа используются также следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: лекции в диалоговом режиме, разбор конкретных ситуаций.

Разбор конкретных ситуаций предполагает, к примеру, демонстрацию на примере определенной науки специфику применения общенаучных методов, этапов развития науки, структуру научного знания и т.п.

Лекции в диалоговом режиме предполагают обсуждение актуальных проблем, которые предварительно формулируются преподавателем.

В процессе освоения дисциплины предусмотрены следующие активные формы проведения занятий:

- дискуссии (круглые столы) между аспирантами с привлечением преподавателей кафедры по крупным проблемам изучаемой дисциплины;
- доклады аспирантов с последующим обсуждением на актуальные темы изучаемой дисциплины с приглашением специалистов.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ АСПИРАНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ):

8.1. Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины (модуля)

Тема 1. Проблемы глобализации в современной этнологии Северного Кавказа

Глобализация как вызов традиционной культуре. Глокализация. Основные этнологические концепции глобализации. Историография проблемы. Источники и методы исследований. Глобализация как проблема гуманитарных наук

Тема 2. Северный Кавказ в контексте глобализационных изменений: общая характеристика. Факторы этнокультурных трансформаций

Тенденции экономических трансформаций. Этнополитические процессы. Социокультурные и этноконфессиональные проблемы. Культурный фундаментализм.

Тема 3. Система первичного производства

Трансформация традиционной культуры труда. Трудовая миграция и современное отходничество.

Тема 4. Система жизнеобеспечения

Пища. Одежда.

Тема 5. Соционормативная культура

Религиозная культура в динамичном поликонфессиональном контексте. Праздничная культура: между традицией и новацией.

Тема 6. Гуманитарная культура

Профессиональная культура в условиях глобализации. Историческая память и историческое сознание.

Тема 7. Этнокультурное многообразие Северного Кавказа в начале XXI в.: проблемы и перспективы.

Этнокультурный облик молодежи в условиях глобализации. Современная поликультурная личность.

8.2. Контрольные работы / рефераты

Рефераты и контрольные работы по учебной дисциплине (модулю) не предусмотрены.

9. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ:

Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине (модулю):

1. Глобализация как социокультурное явление.
2. Основные концепции глобализации
3. Общемировые тенденции трансформации этнических культур в условиях глобализации.

4. Глобализация как вызов традиционной культуре. Глокализация
5. Основные этнологические концепции глобализации.ч
6. Историография и источниковедение проблемы.
7. Глобализация как проблема гуманитарных наук
8. Этнодемографические факторы глобализационных изменений на Северном Кавказе
9. Геополитическая характеристика современного Северного Кавказа
10. Тенденции экономических трансформаций
11. Этнополитические процессы
12. Социокультурные и этноконфессиональные проблемы
13. Традиционная культура хозяйствования и современные экономические процессы
14. Этническая экология и проблемы хозяйственного природопользования
15. Трансформация традиционной культуры труда
16. Трудовая миграция и современное отходничество
17. Урбанизация и материальная культура городского и сельского населения
18. Семья и родственные связи в меняющемся этнокультурном пространстве
19. Политическая культура: патриархальность и этнократизм против гражданского общества
20. Традиционная правовая культура и современная система правопорядка и правосудия
21. Религиозная культура в динамичном поликонфессиональном контексте
22. Праздничная культура: между традицией и новацией
23. Национальные языки в контексте глобализационных изменений: от системы образования до повседневной практики
24. Средства массовой информации как фактор глобализационных трансформаций
25. Основные тенденции трансформации художественной культуры
26. Профессиональная культура в условиях глобализации
27. Уникальность Северного Кавказа как этнокультурного региона.
28. Проблема этнокультурной безопасности
29. Этнокультурный облик молодежи в условиях глобализации
30. Современная поликультурная личность

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания результатов обучения.

К числу наиболее значимых критериев оценивания знаний, умений относятся:

- умение извлекать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из теоретических, научных, справочных, энциклопедических источников;
- умение самостоятельно решать проблему на основе существующих методов, приемов, технологий;
- умение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы;
- умение пользоваться ресурсами глобальной сети (Интернет);
- умение пользоваться нормативными документами;
- умение создавать и применять документы, связанные с профессиональной деятельностью;
- умение определять, формулировать проблему и находить пути ее решения;
- умение анализировать современное состояние отрасли, науки и техники;

- умение самостоятельно принимать решения на основе проведенных исследований;
- умение создавать содержательную презентацию выполненной работы.

К основным критериям оценивания компетенций относятся:

- способность эффективно работать самостоятельно и в команде;
- способность к профессиональной и социальной адаптации;
- способность понимать и анализировать социальные, экономические и экологические последствия своей профессиональной деятельности;
- готовность к постоянному развитию;
- способность использовать широкие теоретические и практические знания в рамках специализированной части какой-либо области;
- способность интегрировать знания из новых или междисциплинарных областей для исследовательского диагностирования проблем;
- способность демонстрировать критический анализ, оценку и синтез новых сложных идей;
- способность оценивать свою деятельность и деятельность других;
- способность последовательно оценивать собственное обучение и определять потребности в обучении для его продолжения.

Критерии оценивания:

- Знания, умения, навыки аспирантов оцениваются оценками: "зачтено", "незачтено". Эти оценки проставляются в аттестационную ведомость.
- Оценка «зачтено» выставляется аспиранту, который знание основного материала по дисциплине.
- Оценка «незачтено» выставляется аспиранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «незачтено» ставится аспирантам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Формы промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет.

10. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

10.1 Перечень основной литературы

1. Базиева Г. Глобализация и проблемы развития этнической культуры (На материале Кабардино-Балкарской республики Российской федерации) // Электронный ресурс. Режим доступа: // http://www.ca-c.org/c-g/2008/journal_rus/c-g-1/13.shtml
2. История Северного Кавказа: учебное пособие / отв. ред. Д.В. Сень, А.Т. Урушадзе; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2017. – 282 с.
3. Северный Кавказ в историческом пространстве и времени: доклад программной группы по развитию кавказоведческих исследований в КБГУ / Б.С. Карамурзов, А.Х. Боров, К.Ф. Дзамихов, А.Г. Кажаров, Х.Б. Мамсилов, Т.Х. Тенов. Нальчик: КБГЦ, 2013. – 40 с.

10.2 Перечень дополнительной литературы

1. Аккиева С.И. Развитие этнополитической ситуации в Кабардино-Балкарской Республике (постсоветский период) / Рос. акад. наук, Центр по изучению межнац. отношений Ин-та этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая .- М. : Ин-т этнологии и антропологии РАН : Центр по изучению межнац. отношений ИЭА РАН , 2002. - 441 с.
2. Бек У. Что такое глобализация? М., 2001.
3. Северный Кавказ в условиях глобализации: Тезисы докладов Всероссийской научно-практической конференции / Под ред. Р.Д. Хунагова. - Майкоп: Изд-во АГУ, 2001.
4. Адат. Кавказский культурный круг: традиции и современность / Сост. и гл.ред. В.А. Дмитриев. Москва-Тбилиси: Международный научно-исследовательский институт народов Кавказа, 2003. 255 с.
5. Бабич И.Л. Глобализация культуры и проблема безопасности этнического развития народов России // IV конгресс этнологов и антропологов. Спб, 2005. С.235-236.
6. Багдасарова А.Б. Специфика трансляции региональных этнических культур в условиях глобализации. // Культурная жизнь Юга России - 2007. - №5. - С. 16-19.
7. Багдасарова А.Б. Этнические культуры региона в контексте глобализации // Этносоциум и межнациональная культура - М., 2007.- №7. - С. 121-130.
8. Базиева Г.Д. Этнокультурные процессы в Кабардино-Балкарии // V Конгресс этнографов и антропологов России. Омск, 9-12 июня 2003 г. Тезисы докладов. М. 2003.
9. Базиева Г.Д. Этнокультурные процессы в Кабардино-Балкарии // V Конгресс этнографов и антропологов России. Омск, 9-12 июня 2003 г. Тезисы докладов. М. 2003.
10. Белогуров А., Супрунова Л. Поликультурный аспект национально-регионального компонента содержания общего образования // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. Пятигорск: ПГЛУ. 2000. №3.

10.3 Описание материально-технической базы.

Для реализации программы подготовки по дисциплине (модулю) перечень материально-технического обеспечения включает:

- Учебная и научная литература по курсу.
- Видеозаписи, связанные с программой курса, компьютерные демонстрации, технические возможности для их просмотра и прослушивания.
- Свободный доступ в Интернет, наличие компьютерных программ общего назначения.

10.3.1 Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий

Для проведения теоретических занятий по дисциплине (модулю) необходимы:

Специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы аспирантов оснащены компьютерной

техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации).

Лекционные и семинарские занятия проводятся в специализированной аудитории, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Пушкина, д. 18, каб. № 40 .

10.3.2 Требования к специализированному оборудованию

Проведение занятий осуществляется в аудиториях, оборудованных аудиторным фондом; компьютерами с возможностью доступа к справочно-поисковым системам информационно-правового обеспечения; специализированные аудитории с ПК и мультимедийным проектором; библиотечно-информационными ресурсами.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ АСПИРАНТАМ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины (модуля) аспирантам необходимо:

1. Глубоко усвоить нормы, которыми регулируются общественные отношения в сфере высшего образования.

2. Проработать учебную и научную литературу по данной дисциплине.

Участие аспирантов в лекционных занятиях и семинарах является обязательным условием выполнения учебного плана и допуска к выходному контролю. Это участие может проявляться в виде выступления на занятии с докладом или сообщением, ответа на поставленный вопрос, дополнения или уточнения положений, высказанных другими выступающими, письменного выполнения полученных заданий и т.п. В основе всех форм ответов должно лежать глубокое изучение рекомендованных кафедрой теоретических и нормативных источников. Активное участие в семинарах способствует более глубокому изучению наиболее сложных тем курса, выработке умений самостоятельной работы с литературой и нормативными актами. Семинары призваны обеспечить использование полученных знаний и навыков в будущей профессиональной деятельности.

В ходе подготовки к семинару аспиранту необходимо ознакомиться с заданием к занятию; определить примерный объем работы по подготовке к ним; выделить вопросы, упражнения и задачи, ответы на которые или выполнение и решение без предварительной подготовки не представляются возможными; ознакомиться с перечнем нормативных актов, литературных источников, рекомендуемых для изучения. Что касается перечня, то он может быть дополнен или сокращен преподавателем в связи с выходом в свет новой литературы. Об этом аспиранты информируются накануне подготовки к занятиям. При ответах на вопросы и решении задач необходимо внимательно прочитать их текст и попытаться дать аргументированное объяснение или правовую оценку ситуации.

Аспиранты должны научиться выступать в роли докладчиков и оппонентов, владеть навыками постановки и решения интеллектуальных проблем и задач, отстаивания своей точки зрения. Занятия могут проводиться в форме свободной дискуссии при активном участии всех обучаемых. Поэтому аспиранты имеют возможность дополнять выступающих, не соглашаться с ними, высказывать и отстаивать альтернативные точки зрения, поправлять выступающих, задавать им вопросы, предлагать для обсуждения новые проблемы, анализировать практику применения законодательства по рассматриваемому вопросу.

Вопросы могут быть заданы и преподавателю.

Разрешается использовать на занятиях записи с ответами на вопросы и задачи, выполненные во время подготовки к ним, тексты нормативных актов, литературные источники. Как за устные, так и за письменные ответы аспирантам выставаются оценки.

Обсуждение каждого вопроса, задачи (ситуации) обычно заканчивается кратким заключением преподавателя. По окончании занятия преподаватель подводит итоги дискуссии и высказывает свою точку зрения, отмечает как положительные, так и отрицательные моменты, проявившиеся в ходе занятия. Одновременно преподаватель дает аспирантам задание к следующему семинарскому или лекционному занятию.

Освоение лекционного материала и закрепление его на семинарах предполагает самостоятельную работу аспирантов (во внеаудиторное время) над земельным законодательством, что позволит проявить умение выражать свои мысли в устной и письменной форме. Если в процессе самостоятельной работы у аспирантов возникнут вопросы, ответить на которые им будет затруднительно, то им рекомендуется обращаться к преподавателям, ведущим занятия, устно или направлять на кафедру письменно сформулированные вопросы, ответы на которые могут быть даны на очередной лекции или семинаре.

Изучение учебного материала по конкретной теме курса можно считать законченным лишь тогда, когда аспирант полностью разобрался в материале, осмыслил его и может самостоятельно ответить на основные вопросы темы, обосновывая свой ответ ссылками на нормы действующего земельного законодательства или на теоретические источники.

Для того чтобы помочь аспирантам ориентироваться в достаточно большом объеме учебного материала, им предлагаются в соответствии с рабочей программой дисциплины планы практических занятий. Они включают перечни основных представлений, знаний, умений и навыков по каждой теме, вопросы для обсуждения, задания для подготовки к занятию и самостоятельной работе аспирантов, контрольные вопросы, рекомендуемая к изучению литература, а также методические рекомендации по подготовке, написанию и защите рефератов по дисциплине.

12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Преподавателю рекомендуется использовать как при чтении лекций, так и на практических занятиях методы мотивации к изучению и освоению учебного материала. Этому могут служить обращения к аудитории с риторическим вопросом, с вопросом для обсуждения, инициирование дискуссии.

Для подготовки к лекционным занятиям необходимо серьезным образом изучать теоретический материал и знать содержание Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 21 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями), владеть терминологией по направленности подготовки и грамотно ее использовать, отслеживать публикации в периодической печати и данные других информационных систем.

Для семинаров преимущественно используется устный или письменный опрос аспирантов, который в наибольшей мере позволяет выявить их знания. В ходе таких занятий после ответов аспирантов преподаватель дает пояснения. Рекомендуется использовать проверку знаний по изученным ранее вопросам. По отдельным темам проводятся тестирование, выполнение контрольных заданий, деловые игры и т.п.

Темы занятий необходимо разделить на те, материал которых требует классических методов обучения, и те, в которых можно применить работу аспирантов в малых группах, деловые игры, дискуссию, метод демонстрации.

В процессе подготовки к семинару преподаватель должен составить план проведения занятия, в котором указываются тема, учебные цели, вопросы учебной программы, подлежащие изучению, конкретные задания для подготовки к занятию,

контрольные вопросы, задание для самостоятельной подготовки. По некоторым темам в план целесообразно включать также подготовку 1-2 рефератов (научных докладов, сообщений) по узловым вопросам и заблаговременно назначать докладчиков. Преподаватель продумывает проблемные вопросы для проведения направляемой дискуссии, что способствует общему восприятию темы.

После обсуждения каждого отдельного вопроса преподаватель должен обобщить результаты выступлений, сформулировать выводы и рекомендации.

По окончании лекционных занятий и семинаров необходимо подводить итоги, то есть преподаватель делает заключение, оценивает степень достижения поставленных целей, акцентируя внимание на практическом использовании результатов занятия, дает оценку заслушанным выступлениям, степени творческой активности обучающихся, отвечает на их вопросы.

Преподаватель также напоминает о теме следующего занятия и подготовке к нему.